

समाज भूषण बाबूगांव उर्फ अप्यासाहेब जेधे कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, पुणे
२

प्रथम सत्रांत परिक्षा २०१४-२०१५
विषय - मराठी (आधुनिक मराठी वाड्मय)
पाठ्यपुस्तक - नट सप्राट (S1)

वेळ - २ तास
गुण - ६०

द्वितीय वर्ष कला

सूचना - १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे. २) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्र.१ खालीलपैकी कोणत्याही तीन प्रश्नांची उत्तरे ५० शब्दात लिहा. १५

- १) नाटकाचे घटक थोडक्यात लिहा.
- २) मराठीतील पाच नाटककारांची नावे लिहा.
- ३) संस्कृत नाटककारांची पंरपरा स्पष्ट करा.
- ४) मराठी संगीत रंगभूमीचे विविध टप्पे सांगा.
- ५) मराठीतील पाच संगीत नाटकांची नावे लिहा.

प्र.२ खालीलपैकी कोणत्याही पाच प्रश्नांची उत्तरे २० शब्दात लिहा. १०

- १) नाटकाचे प्रकार सांगा.
- २) मराठी रंगभूमीचे भीष्माचार्य कोणास म्हटले जाते.
- ३) 'संगीत सीता स्वयंवर' या नाटकाचा पहिला प्रयोग कोठे व केव्हा झाला ?
- ४) 'नटसप्राट' या नाटकातील मध्यवर्ती व्यक्तिरेखा कोणती ते लिहा.
- ५) अप्पा कावेरीला कोणत्या नावाने हाक मारतात ?
- ६) अप्पांनी कावेरीसाठी कोणती भेटवस्तू आणली ?
- ७) विठोबा नाटकात कोणती भूमिका करणार असतो ?
- ८) नलूने अप्पा व कावेरी यांना राहण्यास कोणती खोली दिली ?
- ९) नलूला अप्पांचा कोणता संशय येतो ?
- १०) राजा मुंबईत कोठे राहतो ?

प्र.३ खालीलपैकी कोणत्याही तीन प्रश्नांची उत्तरे ५० शब्दात लिहा. १५

- १) अप्पा सुहासला कोणता संदेश देतात ?
- २) अप्पा कळवणकरांना का हाकलून देतात.
- ३) ठमी अप्पांच्या जीवनातील विरंगुळा आहे कसे ते सांगा.
- ४) 'पुढचं वाढलेलं ताट द्यावं, पण बसायचा पाट देऊ नये माणसानं' या विधानाचा अर्थ स्पष्ट करा.
- ५) कावेरी मोरवाडीची कोणती स्वर्जे बघते ?
- ६) 'नटसप्राट'मधील राजाचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.

प्र.४ खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर १५० शब्दात लिहा. २०

- १) 'नटसप्राट' मधील अप्पासाहेब बेलवलकरांचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.
- २) 'नटसप्राट' ही एक शोकात्मिका आहे परामर्श द्या.

* * *